

HENRY STRAND

Det farlige sporet

Det enestående fotografiet på motsatte side ble tatt av en våken fotograf for et par vintre siden. Et par sekunder etter at motivet var festet til filmrullen lå elgen sønderlemmet under hjulene på nordgående hurtigtog.

Dette er vinterens stadig tilbakevendende tragedie. Når snøen ligger djup i skogene, søker elgen ned til det åpne, farbare jernbanesporet. Det ligger der så fristende snøbart, og her kan skogenes konge endelig strekke beina i et raskt løp.

Men en natt vil toget komme brusende. Elgen hører nok lyden langt unna, men envist jager den bare videre mellom skinnene. Lyskjeglen fanger den inn, prosjektøren står som et spyd i nakken. Sirenen hyler advarende. Men den vil ikke ut av sporet.

Mennene på lokomotivet kan ingen ting gjøre. Farten er for stor, avstanden for liten. Det uunngåelige må hende. Og de store skogene der nordover er en elg fattigere — — —.

Gjerder og andre hindringer vil neppe holde elgen vekk fra jernbanelinja. Store summer vil det også koste å reise slike stengsler. Så står en der maktesløs overfor tragedien som utspilles hver eneste vinter. Det må vi se i øynene.

Vi må bare være glad for at de som fører de milslukende stålhestene nordover gjør hva de kan for å unngå slike tragedier. De er alltid på vakt, i håp om å spare skogenes konge.

